

Stage de peinture à Recloses

Fontainebleau

Samedi et dimanche 4 et 5 avril 2026

autour des peintures de Jean Cocteau réalisées dans la chapelle Saint Blaise des Simples

Thème : Les Simples

Médium : Pigments de couleurs

Techniques : Dessin et Peinture sur enduit



Jean Cocteau, romancier, homme de théâtre, de cinéma, et peintre vit à Milly-la-Forêt de 1947 à sa mort en 1963. En 1959 il accepte de décorer l'intérieur de la chapelle Saint-Blaise. Il choisit "les Simples" comme thème unique, plantes médicinales dont Milly-la-Forêt est un centre de culture, notamment pour sa menthe poivrée.



Déroulé de l'atelier Les Simples

Dessiner des simples, végétaux réels ou imaginés : inspirés des œuvres de Cocteau de la Chapelle Saint-Blaise

Textures sur carton toilé : recouvert d'enduit, ce fond permettra de magnifier les couleurs des pigments et offrir des nuances et des effets étonnants

Découvrir l'usage des pigments : d'origine minérale tel les ocres, végétale tel l'indigo, la garance et animale tel la cochenille et le murex et en comprendre les qualités et l'utilisation.

Créer et fabriquer vos couleurs : en mélangeant différents pigments dont les tons sont souvent très subtils avec des liants acryliques qui permettent de les fixer.

Matériel pour :

Dessiner : un carnet de croquis avec gomme et crayon à papier.

Texturer : 2 cartons toilés 30x40, 2 petits couteaux à enduire, une auge en plastique pour l'enduit si vous avez.

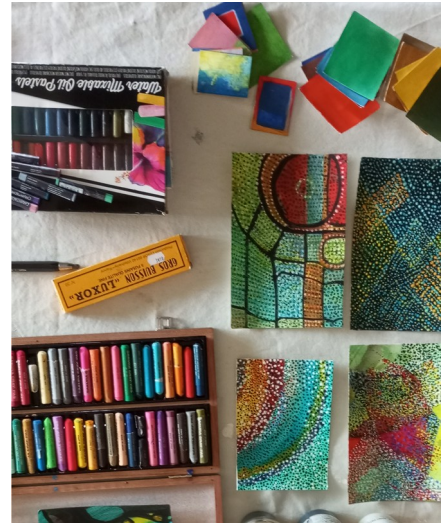
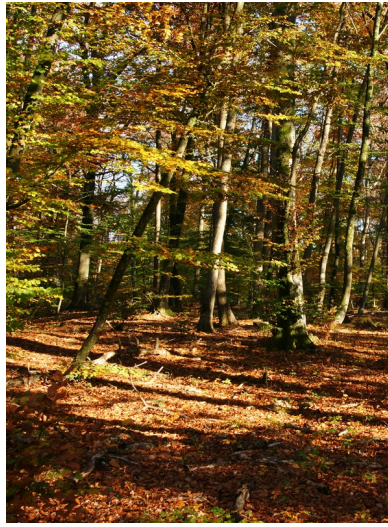
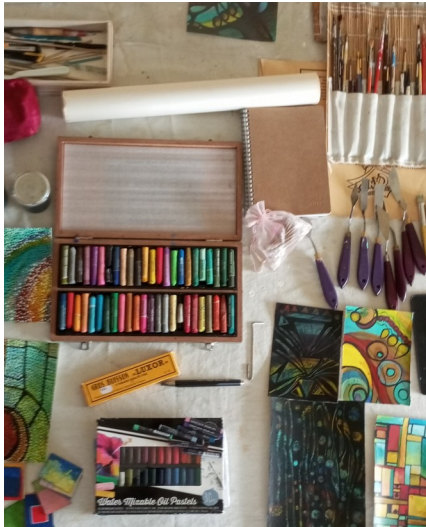
Peindre : pinceaux, spalters (brosse plate), une palette, des petits pots pour les mélanges, éponge et chiffons. Un vêtement adéquat pour peindre, les pigments teintent fort et votre bonne humeur.

Seront fournis les pigments de couleur, l'enduit, différents couteaux à peindre, la cire pour la finition.

Pour plus d'informations : www.dominiquegais.com - <https://atelier.dominiquegais.com/>

Contact : Dominique Gais 06 20 36 67 06 – dom.gais@laposte.net / atelier@dominiquegais.com

Informations Pratiques



Samedi 4 avril

10h	Arrivée sur place des participants, installation dans les chambres
10h30 à 12h30	Visite de la Chapelle et croquis
12h30 à 14h	Repas et petite marche en forêt si le temps le permet
14h30 à 19h	Atelier
20h	Dîner et Soirée et échanges autour du feu

Dimanche 5 avril

8h à 9h	Petit déjeuner
9h30 à 10h	Petite pratique de réveil corporel, auto-massage dans le jardin ou marche
10h à 13h	Atelier
13h à 14h	Déjeuner
14h30 à 17h30	Atelier
18h 19h	Échanges autour des œuvres produites et d'un buffet d'înatoire

Ces horaires sont indicatifs et peuvent être moduler, le but du stage est de consacrer le plus de temps à la création.

Stage peinture 160€ par personne

Transport Avec le Pass Navigo, départ Gare de Lyon RER D, arrêt à Bourron-Marlotte
Nous viendrons vous chercher en voiture, la maison est à 15 minutes de la gare.

Frais de bouche autour de 30€ pour les 2 jours.

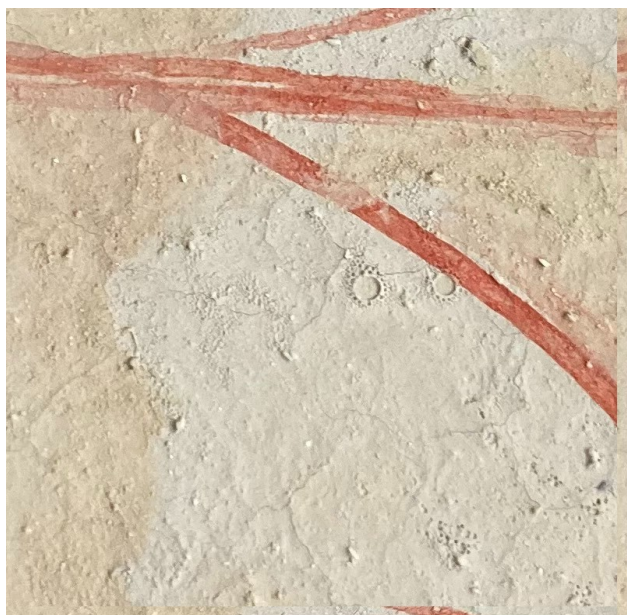
Par nuitée 30€

Le stage a lieu dans une maison pleine de charme à l'image de son hôtesse, située dans le village de Recloses, à deux pas de la forêt de Fontainebleau.

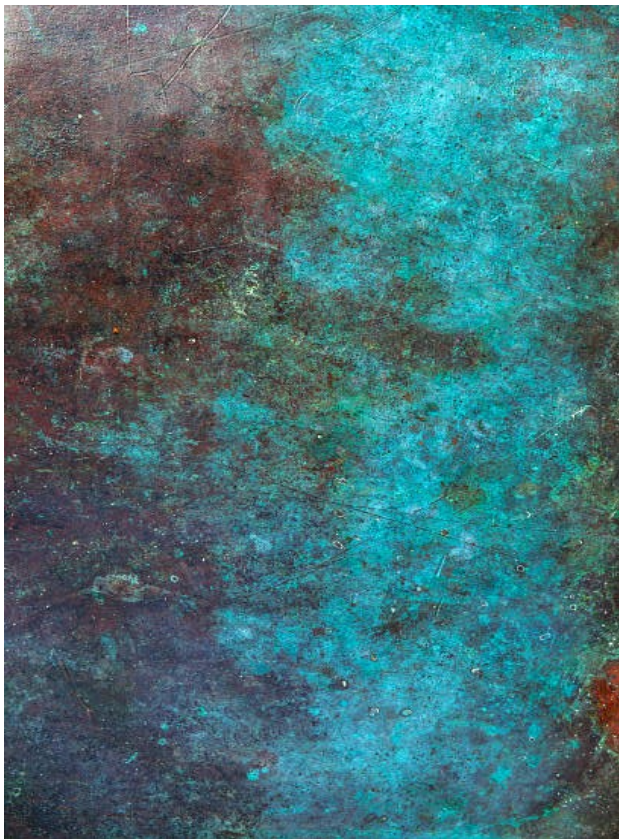
L'atelier est une belle pièce avec une lumière du jour zénithale, un grand jardin, une grande cour en partie couverte très agréable, pour peindre, déjeuner, et un salon avec une cheminée.

Vous pouvez participer aux ateliers sans loger sur place.

Quelques suggestions
Enduits patinés



Textures et Couleurs



Idées de Motifs Végétaux et Floraux



